

## «Мой край»

Выйди в верховья Амура –  
Сунгари устье сверкает.  
Выйди в низовье Амура –  
Устье Амгунь закрывает.  
Здесь я родился и вырос,  
Здесь мой любимый край.  
В среднем теченье Амура  
Родина всех нанай.  
То поднимаются сопки,  
То зеленеют луга,  
Плещется море колосьев  
Там, где шумела тайга.  
Много ещё богатства  
В недрах народ добудет,  
Ценных сокровищ края  
Сколько ни трать – не убудет.  
Кто сосчитает зверя  
В наших дремучих лесах?  
Кто уследит за птицей  
Там, высоко в небесах?  
Рыба гуляет в Амуре,  
Сколько её – угадай...  
Синие сопки и реки –  
Вот мой родимый край!

Аким Дмитриевич Самар  
(Перевод Ю.Шестаковой)

# Указом Президента Российской Федерации 2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России



Межпоселенческая  
центральная  
библиотека  
Томского района

цикл буклетов  
«Поэзия народов  
России»

## УЛЬЧСКАЯ ПОЭЗИЯ

634507, Томская область,  
Томский район,  
п. Зональная Станция,  
ул. Солнечная, д. 23.



8(3822)92-30-06



924019@mail.ru



<http://libtr.ru>



<https://vk.com/centrbiblzon>



Понедельник – пятница  
с 10:00 до 18:00

суббота, воскресенье – выходной

2022 год

## УЛЬЧСКИЙ ЯЗЫК

относится к южной (нанайской) подгруппе тунгусо-маньчжурских языков. Распространён в Ульчском районе Хабаровского края и низовьях Амура.

Ульчский язык бесписьменный, не стандартизированный. Находится на грани исчезновения, т. к. говорящих только на Ульчском языке около 150 человек, преимущественно в возрасте от 45-50 до 70 лет; как средство коммуникации используется лишь во внутрисемейных отношениях.

Ульчский язык — один из слабоизученных языков.

Во время Российской империи ульчи были неграмотны, и литературы с письменностью у них не было. История

Ульчской литературы начинается с советского периода, в первой половине XX века. В 1930-х годах было решено не создавать отдельную ульчскую письменность — было введено обучение в школах на родственном ульчскому нанайском языке.

## Родина на карте

Койма, Дуди, Аури, Булава...

Как же поэтичны имена  
Сел в них ударениями плавно  
Давние остались времена.

Сколько минуло с тех пор  
столетий,  
Сколько лет пройдет в делах —  
Дух станется тысячелетий,  
Вечность заключается в словах.

Все уйдет и все проходит мимо,  
Кончится давно словесный пир —  
В каждой точке, слове-топониме  
Мыслью зашифрован целый мир.

Геннадий Ангин

## «Молитва»

Амур струится у порога.  
И мост сверкает в двух шагах —  
То солнца вечного дорога  
Отражена в его волнах.

А я стою, и больно глазу  
Глядеть на золото реки,  
И повторяют чайки фразу  
Моей любви, моей тоски.

У мира я прошу немного,  
В моей молитве мало слов.  
...Хочу, чтоб в вечном хоре жизни

Биенье сердца моего  
Короткой песней об Отчизне  
Коснулось слуха твоего.

Хочу, чтоб в хороводе сопок,  
Там, где течет моя река,  
Всегда вставало мирно солнце  
Во все эпохи и века.

Мария Дечули

