

БОЛЬШАЯ СКАЗКА



Премия «Большая сказка» имени Эдуарда Успенского учреждена в 2020 году с целью поощрения современных детских писателей, создающих художественные и научно-популярные произведения высокого качества, воспитывающие любовь к литературе и способствующие приобщению детей к чтению.

В 2021 году в номинации «Сказка» жюри присудило первое место Галине Дядиной за книгу «Принц на белом слоне». Второе место в этой номинации разделили Михаил Нисенбаум с книгой «Сказки про Копушонка» и Анна Старобинец с книгой «Зверские сказки». Третье место заняла Юлия Кузнецова за повесть «История северного круга». В номинации «Веселый учебник» определено два победителя: Валентина Дёгтева за «Творческий дневник начинающего писателя, фантазера и сочинителя» и Анна Пукиш за книгу «Заповедная азбука».

ЛИЦЕЙ



Премия учреждена в 2017 году с целью поиска и поощрения молодых талантливых российских авторов, способных создавать литературно-художественные произведения высокого качества и внести существенный вклад в сохранение и развитие российской и мировой художественной литературы, продолжая традиции великого русского поэта и прозаика Александра Сергеевича Пушкина.

Первое место в номинации «Поэзия» в 2021 году занял Иван Купреянов (Москва). Второе место – Михаил Бордуновский (Москва), «В оптическом парке». Третье место: Сорин Брут (Москва), «Бесконечный район».

Номинация «Проза»: первое место – Екатерина Кожевина (Санкт-Петербург), «Лучшие люди города», второе место – Ислам Ханипаев (Махачкала), «Типа я», третье место – Екатерина Макарова (Москва), «Цветущий кориандр» и Таша Соколова (Москва), «Дневник волонтерки».



634507, Томская область, Томский район,

п. Зональная Станция, ул. Солнечная, д. 23

8(3822)92-30-06

924019@mail.ru

<http://libtr.ru>

<https://vk.com/centrbiblzon>

Понедельник – пятница с 10:00 до 18:00
суббота, воскресенье – выходной

Межпоселенческая
центральная библиотека
Томского района

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРЕМИИ 2021



п.Зональная Станция
2021 год

НАЦИОНАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР



«Национальный бестселлер» – ежегодная общероссийская литературная премия. Вручается в Петербурге с 2001 года за лучший роман, написанный на русском языке в течение календарного года.

Победителем премии в 2021 году стал Александр Пелевин и его книга «Покров-17».

БОЛЬШАЯ КНИГА



Премия «Большая книга» основана в 2005 году. Вручается за лучшую книгу в любом прозаическом жанре, включая мемуары, жизнеописание, другую документальную прозу и авторские переводы.

Победителем пятнадцатого сезона Национальной премии «Большая книга» стал «Филэллин» Леонида Юзефовича. На втором месте Майя Кучерская с книгой «Лесков: Прозванный гений», на третьем – Виктор Ремизов с повествованием «Вечная мерзлота».

Спецприз «За вклад в литературу» получил коллектив Государственного музея истории российской литературы имени В.И. Даля.

Накануне церемонии награждения были подведены итоги читательского голосования. Победителями стали «Симон» Наринэ Абгарян, «Риф» Алексея Поляринова и «Сад» Марины Степновой.

КНИГУРУ



Всероссийский конкурс на лучшее литературное произведение для детей и юношества. «Книгуру» – единственный в мире конкурс, где окончательное решение принимают юные читатели в возрасте от 10 до 16 лет: именно они комментировали и оценивали тексты.

Лауреатами двенадцатого сезона конкурса «Книгуру» стали:

1 место – Елена Бодрова «Никому не нужно небо»

2 место – Мария Якунина «Дорогая Рита...»

3 место – Ева Немеш «Выключите орфографию»

НОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ



Нобелевская премия по литературе, согласно завещанию Альфреда Нобеля, ежегодно присуждается автору «лучшего произведения идеалистической направленности». Номинаруют писателей и поэтов члены Шведской академии, а также профессоры лингвистики и литературы.

Нобелевскую премию по литературе в 2021 году получил Абдулразак Гурна, танзанийский писатель, написавший романы «Рай», «Дезертирство», а также «У моря» и «Загробная жизнь».

ЯСНАЯ ПОЛЯНА



Ежегодная общероссийская литературная премия «Ясная Поляна» присуждается с 2003 года писателям, произведения которых наследуют традиции классической литературы. Присуждается в трех номинациях: современная русская проза, иностранная литература, событие.

Лауреатами премии 2021 года стали:

Герман Садулаев за книгу «Готские письма» (номинация «Современная русская проза»)

Джулиан Барнс за роман «Нечего бояться» (номинация «Иностранная литература»)

Дмитрий Симановский и Сергей Полотовский за перевод романа «Нечего бояться» на русский язык (номинация «Иностранная литература»)

Книга «Каждый день сначала. Валентин Распутин и Валентин Курбатов: диалог длиной в сорок лет». Послесловие Д. Шеварова. – М.: Красный пароход, 2021 (номинация «Событие»).

Обладателем специального приза Samsung «Выбор читателей» стала Марина Степнова с книгой «Сад», набравшей 41% голосов в интернет-голосовании на сайте премии.

КНИГА ГОДА



Ежегодный Национальный конкурс «Книга года» учрежден Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям в 1999 году в целях поддержки российского книгоиздания, поощрения лучших образцов книжного искусства и полиграфии, а также пропаганды чтения в России.

Главной Книгой 2021 года стал Трехтомник «История Севастополя», издательство «Историческая литература», Москва.

Номинация «Проза года» – Виктор Ремизов. Роман «Вечная мерзлота».

Номинация «Поэзия года» – Юрий Ряшенцев. Сборник «Емелино озеро».

Номинация «Детям XXI века» – Серия «Слово за слово» (Издательство «Нигма», Москва).

Номинация «Поколение Z» – Роман-буриме «Война и мир в отдельно взятой школе» (Издательство «АСТ», Редакция «Елены Шубиной», Москва).

Номинация «HUMANITAS» – «В годы великих потрясений: Дневник московского обывателя 1914-1924» (Издательство «Кучково поле», Москва).

Номинация «ART-книга» – «Чуковский для детей и взрослых» (Издательство «Рутения», Москва).

Номинация «Искусство книгопечатания» – Фотоальбом «Енисейская Сибирь. Вдоль великой реки» (Издательство и типография «Поликор», Красноярск).

Номинация «Эхо минувшей войны» – Сборник архивных документов в 25 книгах «Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны» (Фонд «Связь Эпох», Москва).