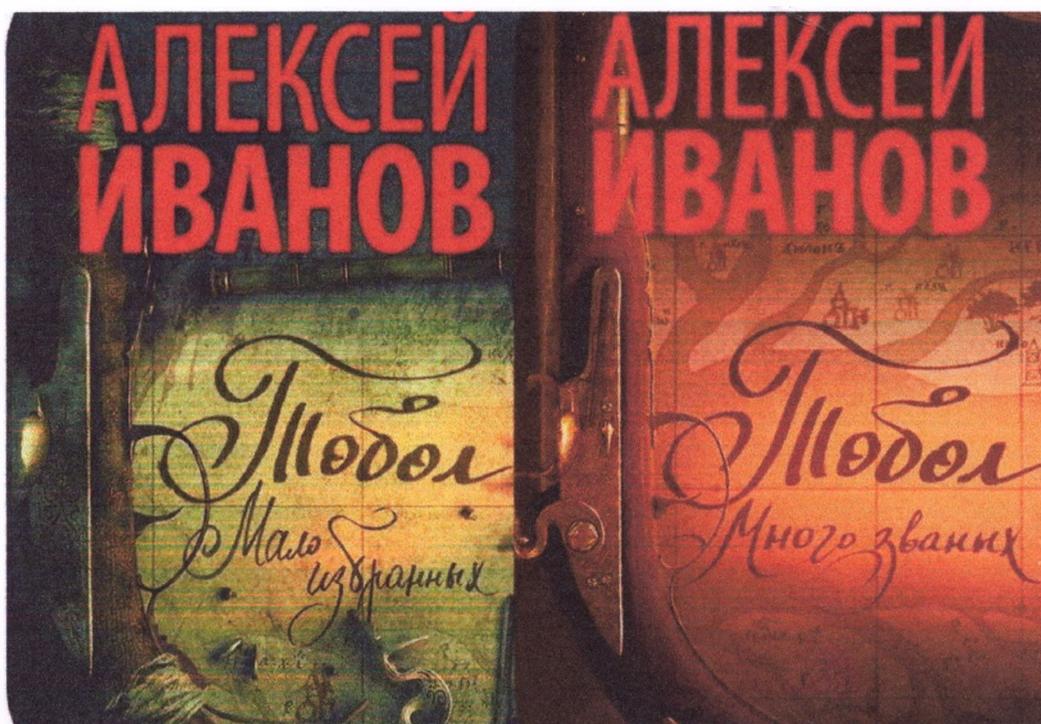


**Отзыв о книге
Алексея Иванова
«Тобол»**



**Выполнила: Читатель МБУ МЦБТР
Казанцева Ольга Юрьевна**

п. Зональная станция
2024год

Отзыв о книге «Тобол».

«Тобол» — исторический роман российского писателя Алексея Иванова. Он состоит из двух книг: «Тобол. Много званых» и «Тобол. Мало избранных». Действие романа происходит в Сибири в начале XVIII века.

Описан период правления Петра I, его реформ. Непросто управлять огромной страной, Петр окружает себя доверенными лицами, но к сожалению и они подводят, борьба с коррупцией, своеволием, в особенности в отдаленных местах России (Тобольск, да и в принципе Сибирь), проходит семимильными шагами, с огромными потугами. Сложно искоренить то, что формировалось очень долго, тем более заставить людей жить иначе, а не как привыкли. Великолепное погружение в быт, традиции, взаимоотношения разных народов, населяющих Россию. Спасибо большое автору за знакомство не только с историей, но и с коренными народами, проживающими на севере. Немного мистики наполнило сюжет интригой и еще больше повлияло на желание узнать о жизни остяков и вогулов.

Невозможно выделить одного героя - здесь все, по-своему, главные герои. Нет хороших и плохих - каждый имеет за душой багаж, есть просто люди со своей болью, любовью, желаниями, пороками и желанием жить лучше. Один из героев — Семен Ремезов — очень интересная фигура, человек, который всей душой расположен к Сибири. Он не просто архитектор, но еще и изограф, летописец, картограф. Этот человек чувствовал необходимость сохранить историю и все, что с ней связано, это очень наглядно описано: сохранение костей мамонта, его боли от потери книг, образов, карт в огне. Очень мне понравился этот герой романа. Имея свои недостатки, это - очень душевный человек. Кстати, в настоящее время исследователи Сибири организуют экспедиции в поисках старинных поселений, путей к ним, указанных в картах Семена Ремезова.

Поражает размах романа. Здесь и пленные шведы, раскольники, и быт русских людей, и вогулы и джунгары, давно забытые и незнакомые названия городов, внутренний мир малых народов Сибири, хитросплетения судеб, обряды, культура, традиции, обычаи... любовь, война. Роман очень патриотичный. Тем, кто ненавидит Россию, ее великое прошлое, читать "Тобол" не обязательно, потому что не поймут той широты и многогранности русской души, да и не только русской.

Если в первой части, "Тобол. Много званых", автор знакомит читателя со своими героями, раскрывает их характеры, подготавливает почву,

постепенно вводя их в роман одного за другим, то во второй части «Тобол. Мало избранных» у героев начинаются самые настоящие приключения. Причём настолько захватывающие, что от книги невозможно оторваться.

История каждого отдельного героя, ставшая частью большой истории, интересна сама по себе. Нет такой сюжетной ветки, которая бы осталась в стороне.

За каждой строчкой открывается любовь автора к той земле, о которой он пишет. Она во всём: в исторических подробностях, в описаниях рек и степей, в рассказах об архитектурных «чудачествах» Ремизова, в описании русского характера.

Многообразность истории Сибири и ее народов меня поразила и увлекла, и о многом я узнала впервые. Благодаря мастерству автора, происходит полное погружение в атмосферу тех лет. Начало XVIII века - непростое время для жизни, а уж в сибирском климате тем более. Все это сказывается на характерах персонажей и особенностях их жизни.

Сибирь - не единственная локация романа. Вторая локация - не менее суровая степь с её тайными курганами и кочевыми народами, которых с севера начинают теснить русские.

Особого внимания заслуживает и прекрасный литературный язык автора, его красочные описания природы, смены времён года, в которых по-настоящему чувствуется любовь Алексея Иванова к земле.

Не устаёшь поражаться энциклопедическим познаниям автора в области сибирских реалий и быта и языковых особенностей того времени.

Книгу настоятельно рекомендую к прочтению. Из-под пера Иванова вышла живая история с множеством героев, судьбы которых переплетены в огромной паутине под названием "Сибирь". А Сибирь она такая - званых много, а вот избранных и правда мало.

«Тобол» - одна из лучших книг, прочитанных мною в этом году.

Казанцева Ольга Юрьевна