

СОГЛАСОВАНО
Глава Корниловского сельского
поселения



В.В.Макаров
_____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления по культуре,
спорту, молодежной политике и туризму
Администрации Томского района
Т.П.Бурыкин
« _____ » _____ 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУК «Клуб с.Корнилово»
А.А.Яворская
« _____ » _____ 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении открытого фольклорного Фестиваля – погружения «Родные истоки»

І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Фестиваль-погружение «Родные истоки» (далее – Фестиваль), проводится в соответствии с План социально-значимых и культурно-массовых мероприятий, проводимых в рамках муниципальной программы «Социальное развитие Томского района» на 2023 год.

1.2. Фестиваль-погружение «Родные истоки» – это единение в сказочных хороводах, возможность увидеть в одном месте много творческих и счастливых людей, поучаствовать в мастер-классах, поиграть в русские народные игры всей семьей и в целом окунуться в атмосферу доброты и тепла человеческих сердец.

1.3. Фестиваль направлен на сохранение и популяризацию русской народной традиционной культуры, на основе песен, хороводов, игр и ремёсел. Фестиваль представляет собой комплекс различных по формату и жанрам мероприятий. Фестиваль является ежегодной открытой формой проведения досуга населения.

1.4. Фестиваль проводится с целью объединения людей на основе интереса к русской народной культуре. Целью фестиваля является создание творческой площадки, где любой желающий человек сможет познакомиться, прикоснуться, приобщиться, увидеть, почувствовать и погрузиться в атмосферу самобытной русской народной культуры в разных её проявлениях.

Задачами Фестиваля являются:

- организация открытой творческой площадки для формирования подлинных представлений о народной культуре, в том числе знакомство с аутентичной песенно-хороводной традицией;

- проведение Большого Хоровода с участием всех гостей Фестиваля для создания единого культурного пространства, способствующего объединению и формированию национальной идентичности.

- создание условий для: самореализации, раскрытия и демонстрации творческого потенциала участников фестиваля;

- приобщение участников фестиваля к основам народного художественного наследия, формирующих новые навыки и умения в декоративно-прикладном творчестве;

- развитие культурных связей между творческими коллективами, индивидуальными исполнителями, а также между мастерами декоративно-прикладного направления, использующими в своем творчестве и репертуаре русское народное искусство и самобытность;

- формирование «корпоративной культуры» района, а также повышения его привлекательности в сфере событийного туризма.

II. РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ ФЕСТИВАЛЯ

Общее руководство организацией проведения Фестиваля осуществляет Управление по культуре, спорту, молодежной политике и туризму Администрации Томского района, Администрация Корниловского сельского поселения.

Непосредственная организация и проведение Фестиваля возлагается на Муниципальное автономное учреждение культуры «Клуб с.Корнилово» и организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

ПРИМЕЧАНИЕ: Партнёром Фестиваля может быть любая организация, разделяющая цели и задачи фестиваля, одобренная Оргкомитетом и принимающая участие организации Фестиваля.

III. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится с 09 по 29 июля 2023 года в два этапа.

3.1.1. Первый этап: с 09 по 27 июля 2023 года Оргкомитет организует серию мастер-классов, вечеров и концертов на различных площадках г. Томска и Томского района;

3.1.2. Второй (финальный) этап: с 28 июля 2023 года, с 17.00 час. до 23.00 час. и 29 июля 2023 года, с 10.00 час. до 22.00 час. проводится на стадионе с. Корнилово, Томского района, Томской области.

IV. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. К участию в Фестивале приглашаются любительские, полупрофессиональные и профессиональные вокальные и хореографические коллективы, инструментальные ансамбли, индивидуальные исполнители, в репертуаре которых имеется песенный, игровой, танцевальный фольклор, а также мастера традиционных народных промыслов и ремесел, сохраняющие традиции народной художественной культуры из Томской области и других регионов России.

4.2. Музыкальные инструменты, атрибуты, костюмы, иной необходимый реквизит обеспечивается участниками самостоятельно.

4.3. Участники на время проведения Фестиваля должны иметь при себе: паспорт или свидетельство о рождении, медицинский полис и личные медикоменты.

V. ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ВТОРОГО ЭТАПА

Время	Мероприятие
28 июля 2023 года (пятница)	
с 14.00	заезд и размещение мастеров на Ярмарку, гостей и участников Фестиваля в палаточный городок
17.00 – 21.00	Ярмарка
17.00 – 19.00	Мастер-классы (поток №1)
19.00 – 20.00	Концерт фолк-групп и исполнителей
20.10 – 21.20	Этно-Джем / Этно-дискотека
22.00 – 23.00	Интерактивная площадка «Сказки у костра»
29 июля 2023 года (суббота)	
08.00 – 09.00	Утренняя зарядка
09.00 – 10.00	Завтрак (гости Фестиваля будет возможность самостоятельно приготовить еду в специально отведённых/оборудованных местах, либо позавтракать в иных отведенных местах)
10.00 – 22.00	Ярмарка (Приложение № 2 к Положению)
10.00 – 11.30	Мастер-класс (поток №2). Программа мастер-классов формируется, по порядку организации, требованиям к участникам, подаче заявок и порядку проведения, согласно Приложение 3 к Положению
11.30 – 12.00	Торжественное открытие Фестиваля
12.00 – 13.00	Наборный Хоровод с участием всех участников Фестиваля
13.00 – 14.00	Обед
14.00 – 15.30	Показ одежды. В показе принимают участие мастера из п. Корнилово, г.Томска, Новосибирска, Омска. На показе представляется одежда в этно-стиле (согласно Приложение №4 к Положению)
15.40 – 17.00	Мастер-класс (поток №3)
16.00 – 17.00	Молодецкие забавы (комплекс игр и забав для парней и мужчин, который проводится с целью подготовки к кулачному бою)
17.00 – 18.00	Кулачный стеношный бой (согласно Приложению №5 к Положению)
18.00 – 18.30	Официальное закрытие Фестиваля, награждение участников
18.30 – 22.00	Большая Вечерка – концерт (в мероприятии принимают участие фольклорные коллективы, индивидуальные исполнители и музыканты, вокальные ансамбли и хоры).

ПРИМЕЧАНИЕ: На Фестивале функционирует детская игровая площадка, фотозона, «Трапезная» (пищевая зона), «Чайная», народные игры и другие площадки.

VI. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Расходы на организацию и проведение Фестиваля осуществляются за счет и в пределах средств субсидии на иные цели МАУК «Клуб с.Корнилово» в рамках муниципальной программы «Социальное развитие Томского района».

6.2. Иные расходы, в том числе дополнительные расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, организации питания участников осуществляются за счет привлеченных средств спонсоров.

6.3. Расходы по командированию иногородних участников несут командирующие организации.

VII. ФУНКЦИИ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА

7.1. Оргкомитет решает все вопросы, касающиеся организации и проведения Фестиваля.

7.2. Члены Оргкомитета (Мамонтова В.В.) является автором идеи проведения и брендбука (Вакарчук Р.М.) Фестиваля;

7.3. Оргкомитет разрабатывает и утверждает программу и смету Фестиваля.

7.4. Оргкомитет принимает заявки от участников Фестиваля, согласовывает образцы полиграфической и презентационной продукции, отвечает за проведение Фестиваля, ведет основную организационную и информационную работу, связанную с подготовкой и проведением Фестиваля.

7.5. Оргкомитет формирует и утверждает состав экспертного апелляционного жюри Фестиваля, который привлекается для решения спорных вопросов.

7.6. Состав Оргкомитета определен в Приложении 1 к Положению.

VIII. ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

8.1. Заявки на участие принимаются до 08 июля 2023 года по адресу: 634538, Томская область, Томский район, с. Корнилово, ул. Гагарина, д.29а, e-mail: festrodnyeistoki@yandex.ru.

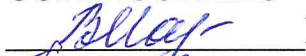

Заявки на проведение мастер-классов и участие в концертной программе, орг. вопросы, пищевая зона принимаются по WhatsApp по номеру телефона: 89234577315, Пономаренко Татьяна Владимировна

Заявки на участие в показе одежды, орг. вопросы принимаются по WhatsApp по номеру телефона 89138723540, Мамонтова Виктория Владимировна.

Заявки на участие в Стеношном бою, Ярмарке, орг. вопросы, вопросы пищевой зоны принимаются по WhatsApp по номеру телефон 89832325488, Вакарчук Руслан Михайлович.

Общие вопросы, касающиеся Фестиваля и его проведения – директор МАУК «Клуб с.Корнилово» Яворская Александра Алексеевна, 89528805862.

СОГЛАСОВАНО

Мамонтова В.В.

Пономаренко Т.В.



Вакарчук Р.М.

СОСТАВ
организационного комитета открытого фольклорного
Фестиваля – погружения «РОДНЫЕ ИСТОКИ»

№ п/п	ФИО и должность
1.	Яворская Александра Алексеевна, директор МАУК «Клуб с.Корнилово»
2.	Пономаренко Татьяна Владимировна, автор идеи Фестиваля
3.	Мамонтова Виктория Владимировна, автор идеи Фестиваля
4.	Вакарчук Руслан Михайлович, автор идеи Фестиваля
5.	Макаров Владимир Викторович, глава Администрации Корниловского сельского поселения (по согласованию)
6.	Матвеева Ольга Борисовна, заместитель начальника Управления – начальник отдела культуры и туризма Управления по культуре, спорту, молодежной политике и туризму Администрации Томского район (по согласованию)

ПОРЯДОК

организации ярмарки Открытого фольклорного фестиваля-погружения «РОДНЫЕ ИСТОКИ» и предоставления мест на ней.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Фестивальная ярмарка (далее – Ярмарка) проводится в рамках Открытого фольклорного фестиваля-погружения «Родные истоки» в с Корнилово Томского района (далее – Фестиваль).

1.2. Настоящий порядок (далее – Порядок), регулирует условия организации и основные принципы проведения Ярмарки, условия участия и порядок предоставления мест участникам.

1.3. Настоящий порядок действует на территории Ярмарки на протяжении всего периода проведения Фестиваля.

1.4. Ярмарка проводится в дни работы Фестиваля, способствует формированию уникальной социокультурной среды и увеличивает доступность и комфортность Фестиваля для гостей и участников.

1.5. Ярмарка является стационарной, универсальной, тематической и состоит из зоны «Торжище».

1.6. Информацию о Ярмарке можно получить на страничке соцсети «Вконтакте» у Организатора и куратора Ярмарки.

1.7. Организатор не несёт ответственности в случае нанесения участниками Ярмарки имущественного или иного ущерба участниками, гостями Фестиваля или иными лицами.

1.8. Направляя заявку на участие в Ярмарке, участники Ярмарки подтверждают своё ознакомление с Порядком и соглашаются с обязанностью соблюдения требования Порядка, а также дают согласие Организатору на обработку персональных данных, содержащихся в заявке, в целях обеспечения возможности их участия в Ярмарке.

II. ТОРЖИЩЕ

2.1. Организаторы предоставляют Мастерам электроточку в случае необходимости. Оборудование торгового места (торговая палатка, столы, стулья и прочее) осуществляется Мастером и согласовывается с Организатором и Куратором.

2.2. Коммерческая реализация продукции и/или оказание платных услуг (далее – ярмарочная деятельность) должна соответствовать концепции Фестиваля. Приветствуется осуществление ярмарочной деятельности Участниками Торжища в национальных (русских) костюмах или костюмы, содержащие их элементы. Одежда должна быть чистой, опрятной.

2.3. Торговое место предоставляется участникам, подавшим заявку по форме в Приложении №6 до 15 июля 2023 г включительно. Участники Торжища обязаны предоставить Организатором полное описание свой продукции, приложить фото. Организаторы оставляют за собой право выбора участников Торжища, а также право регламентировать ассортимент по своему усмотрению.

2.4. Расположение места бронируется участником после утверждения заявки и закрепляется за ним Куратором на всё время проведения Торжища.

2.5. Заезд на Ярмарку участниками Торжища осуществляется не менее чем за 1 час до начала работы Ярмарки, и выезд после закрытия Фестиваля.

Время начала и завершения работы Фестиваля: 28 июля, пятница с 16:00 до 21:00 ч, 29 июля, суббота, с 10:00 до 22:00 ч.

2.6. Для участников Торжища, оказывающих услуги по организации питания, Организатором выделяется единая зона приёма пищи - «Трапезная» - с комплектацией столами, стульями, контейнерами для сбора мусора. Размер зоны определяется Организатором.

2.7. Участники Торжища, оказывающие услуги по организации общественного питания, предоставляют питание и напитки исключительно в одноразовой посуде из бумаги или картона.

2.8. Участники Торжища, по предварительному согласованию с Организатором вправе при оформлении своего ярмарочного места использовать свою вывеску, элементы своего фирменного стиля.

2.9. Все участники Торжища и их сотрудники, в случае реализации пищевых продуктов обязаны обеспечить наличие личной медицинской книжки установленного образца с отметкой о прохождении медосмотра.

Регламент
проведения семинаров и ремесленных мастер-классов на фестивале
РОДНЫЕ ИСТОКИ-2023

I. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Настоящее положение определяет ход познавательных и ремесленных мастер-классов (далее МК) на фестивале.

1.2. Организаторами МК является Открытый фольклорный фестиваль-погружение «Родные истоки» (далее Фестиваль).

1.3. Учредителем Фестиваля формируется Организационный комитет (далее – оргкомитет), который в дальнейшем разрабатывает программу проведения МК, осуществляет взаимодействие с лекторами, обеспечивает всю необходимую материально-техническую базу.

1.4. Оргкомитет осуществляет информационную поддержку МК. Оргкомитет осуществляет организационно-техническое и информационное сопровождение МК.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ МК

2.1. Семинары выполняют просветительскую задачу, где ведущий знакомит участников с разными темами народной культуры.

2.2. МК (ремесленные, музыкальные, песенные, танцевальные) имеют своей целью познакомить участника Фестиваля с разными проявлениями народной культуры через освоения практического навыка.

2.3. К проведению МК и семинаров приглашаются специалисты, профессионалы и ремесленники в области фольклора, этнографии и народных художественных промыслов (далее Мастер).

III. УСЛОВИЯ, МЕСТО И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МК

3.1. С 9 по 27 июля МК проводятся на разных площадках Томска и Томского района, а также в онлайн-формате в социальной сети «ВКонтакте» в группе Фестиваля: https://vk.com/rod_istok

3.2. 28-29 июля МК проводятся на стадионе с. Коронилово в три потока.

3.3. Цель проведения конкретного занятия определяются ведущим, в зависимости, от того, что он будет показывать. Это может быть: теоретический семинар (онлайн, офлайн), раскрывающий какой-либо интересный аспект народной культуры.

3.3.1. Музыкальный МК – это занятие, на котором участники приобретают навык игры на русском народном музыкальном инструменте.

3.3.2. Песенный МК — это занятие, на котором участники Фестиваля знакомятся со старинными народными песнями, а также осваивают навыки работы с голосом.

3.3.3. Танцевальный МК знакомит участников с народными бытовыми танцами, орнаментальными хороводами, основами индивидуального пляса и кадрилиями.

3.3.4. Ремесленные МК знакомят участников с народными художественными промыслами: роспись, резьба по дереву, глина, шитьё, вышивка и другие виды традиционных рукоделий.

3.4. Продолжительность одного МК от (1) одного часа до (1 ч. 30 мин.) одного часа тридцать минут.

3.5. Оплата Мастеру за проведение мастер-класса не предусмотрена, но Мастер имеет право на своём занятии рекламировать себя и свои платные услуги, раздавать визитки и свои рекламные материалы. Оргкомитет оплачивает/предоставляет материалы, площадку, необходимое оборудование, собирает группу, записывает и организует участников МК.

3.6. Регистрация на мастер-класс является для участников обязательной, так как количество мест и материалов на МК ограничено. При этом участнику будет отправлено sms-уведомление о предстоящем МК, а также напоминание перед его началом.

3.7. Расписание МК формируется с учётом пожеланий мастера и организационных моментов.

3.8. Для участия в Фестивале Мастер заполняет заявку по форме <https://forms.yandex.ru/u/647e0fd5c09c021091fd2b58/> и вместе с заявкой на участие предоставляет организаторам следующую информацию:

- фото своё и своих изделий;
- краткую презентацию себя и своего МК для рекламного поста в социальных сетях (10-20 предложений)
- список необходимых материалов и оборудования, указывает желаемое количество участников.

Отправляя заявку, Мастер соглашается со всеми условиями настоящего положения.

3.9. Желаемый внешний вид: приветствуется осуществление проведение МК Мастерами в национальных (русских) костюмах или костюмах, содержащих его элементы. Одежда должна быть чистой, опрятной.

ПОРЯДОК
показа народной одежды на Фестивале
РОДНЫЕ ИСТОКИ-2023
29 июля 2023

Показ русской народной одежды проводится в составе призовых мероприятий фестиваля.

Это зрелищное событие будет проводиться в центре фестивальной площадки, при этом работать будет только ярмарка, десткая и пищевая зона.

Длительность всего показа — 1,5 часа

1. Главный организатор Показа – Мамонтова В.В. (тел. +7-913-872-35-40). Приём заявок для участия дизайнеров (мастеров) со своими коллекциями одежды до 1 июля 2023 осуществляет куратор показа Юнышева Инна (тел. +7-913-934-34-58). Куратор назначается Оргкомитетом.

Форма заявки представлена в Приложении №1.

2. Для участия в показе дизайнер (мастер) должен разработать и изготовить коллекцию от 5 и более костюмов (образов или аксессуаров) в русском народном стиле.

3. В показе могут принимать участие женские, мужские, детские или смешенные коллекции.

4. Время дефиле для каждого дизайнера (мастера) будет определяться организаторами и зависеть от количества участников показа.

5. Время дефиле строго ограничено регламентом и включает в себя:

- информацию о дизайнере (мастере)- 3 минуты и время показа коллекции. Во время дефиле текст-сопровождение может прочитать сам мастер, либо ведущий.

6. Организаторы не предоставляют моделей для показа!

7. Дизайнеры (мастера) не позднее чем до 20 июля предоставляют организаторам фестиваля следующую информацию:

- название коллекции
- текст информации о дизайнере (мастере).
- Текст – сопровождение дефиле.
- фото образов
- музыкальное сопровождение (прислать файл).

Форма заявки для участия в показе

1. ФИО
2. Город участника
3. Контактный телефон и эл.почта
4. Название коллекции
5. Тип коллекции (мужская, женская, детская, смешенная, аксессуары).

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении традиционного рукопашного состязания
«Стеношный бой»

I. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Мужское традиционное рукопашное состязание «Стеношный бой» (далее - Состязание) организуется и проводится в рамках Открытого фольклорного фестиваля-погружения "Родные Истоки".

2.1. Цели:

- популяризация традиционных рукопашных состязаний, как части народной культуры России.
- пропаганда здорового образа жизни среди населения.

2.2. Основные задачи:

- создание условий для демонстрации смелости, ловкости, силы мужчин;
- организовать и провести Состязание на Фестивале среди мужчин.

II. РЕГЛАМЕНТ СОСТЯЗАНИЯ

29 июля 2023 года (суббота)	
Время	Мероприятие
16:00 – 16:40	Разминка/молодецкие забавы
16:40 – 17:00	Жеребьёвка
17:00 – 17:40	Состязание
17:40 – 18:00	Подведение итогов, награждение

III. УЧАСТИЕ, ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. К участию в состязаниях допускаются мужчины в возрастной категории 18-60 лет, заполнившие форму «добровольного согласия на участие в соревновании и отказ от претензий». Согласие заполняется непосредственно перед соревнованием, поэтому участнику обязательно с собой иметь паспортные данные. (приложение №6)

4.2. Организаторами состязания проводится жеребьёвка, согласно которой участники делятся на (2) две команды под №1 и №2. Минимальное количество в одной команде 10 человек, а максимальное 100.

4.3. Команда №1 выступает под синим цветом, №2 под красным.

4.4. Участники команд выбирают атаманов (капитанов), задача которых тактически грамотно расставить игроков на исходной позиции: вдоль стартовой линии, а также руководить тактикой наступления своей команды.

4.5. Форма одежды и обуви рекомендуется: спортивная, свободного кроя (не стесняющая движения) или традиционного кроя (народный костюм).

4.6. Организаторы выдают участникам отличительные футболки соответствующего цвету их команде.

4.7. Для участия в состязании, необходимо в срок до 10 июля 2023 года подать заявку - онлайн, через форму заявки в группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» (<https://forms.yandex.ru/u/648761193e9d083bff5add2b/>)

V. ХОД СОСТЯЗАНИЯ

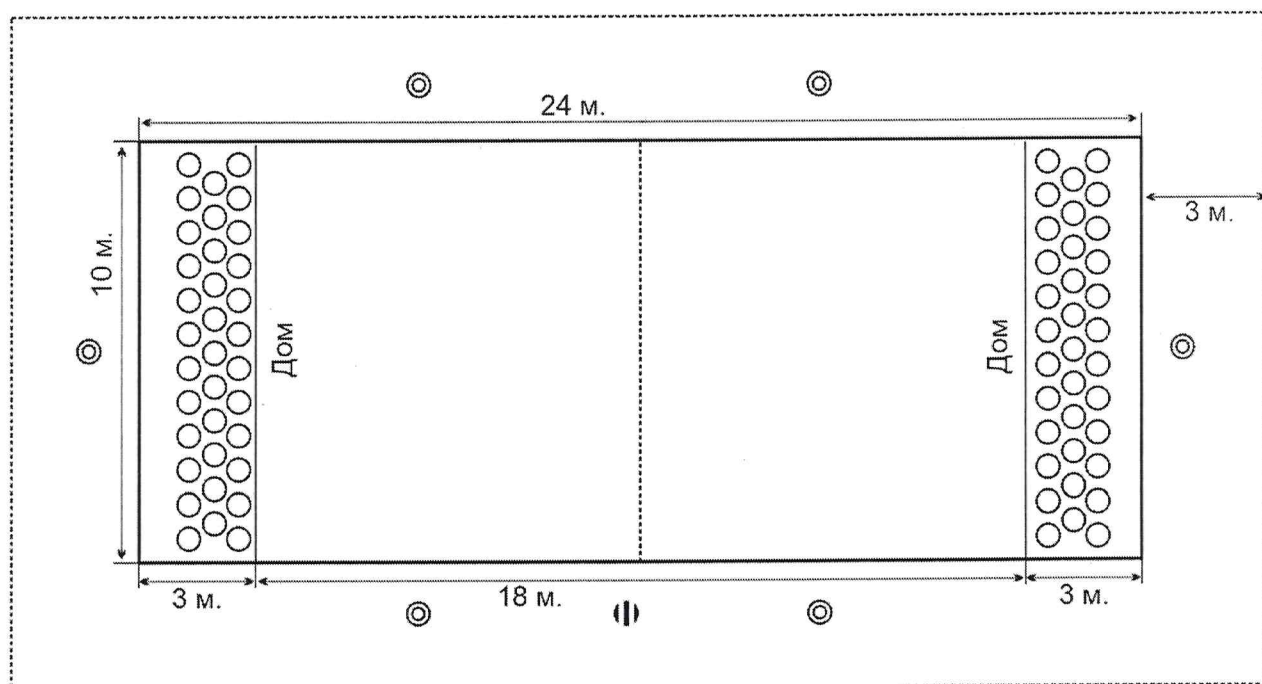
5.1. Вначале проводятся 2 пробных соступа (стар. «сходиться на бой»).

5.2. Состязание проходят под игру народного музыкального инструмента (гармонь, баян, балалайка).

5.2. Судят состязание (6) шесть и более судей и (1) один «Старший судья».

5.3. Поле состязаний состоит из «Игрового поля» и Поля безопасности. Игровое поле — это периметр размером 24 x10 метра на котором проходит само состязание. Со стартовыми линиями - «домами». Поле безопасности — это техническая зона, располагающаяся вокруг Игрового поля, шириной 3 метра.

Схема поля состязания:



⦶ - старший судья;

⊙ - судьи;

○ - игроки.

5.4. Обе команды выстраиваются друг против друга на стартовой линии «дом».

5.5. По сигналу старшего судьи, команды приветствуют друг друга взаимным рукопожатием и возвращаются на исходную позицию. По сигналу старшего судьи, команды идут на сближение.

5.6. По окончании состязания, по команде Старшего судьи, команды выполняют по русской традиции «ритуал примирения» - объятия.

VI. СИСТЕМА ПОДСЧЁТА И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЯ

6.1. Поединок продолжается до момента сдачи противника.

6.2. Проигравшей признаётся команда, более половина которой сдались.

6.3. Способы сдачи: прекратить активную атаку или оборону, присесть, лечь на землю или выход за пределы Игрового поля двумя ногами.

6.4. (1) одно очко присуждается команде-победительнице сосупа.

6.5. Состязание проходит до (3) трёх сосупов (до 2-х победных очков одной из команд), по итогам которых определяется победитель в Состязании.

VII. ПРАВИЛА

7.1. Разрешено:

- Удары руками по корпусу: грудь, живот, голова (передняя полусфера).
- Толчки в грудь и плечо.

7.2. Запрещено:

- Атаковать со спины (дисквалификация).
- Наносить удары ногами, головой, локтями.
- Захваты, броски, удержание, борьба.
- Удары ниже пояса.
- Добивать упавшего на землю (лежачего не бьют и не трогают).
- Бить повторно того, у кого пошла кровь (его выводят из строя).
- Утяжелять руку (вкладывать что-либо в неё).
- Участвовать пьяным.

7.4. Общие правила:

- Бой не «в злобе».
- За линию поля двумя ногами вышел – выбываешь с данного сосупа.
- Количество сосупов: до 2-х побед с одной стороны.
- Команда от судьи «Стоп!»: сосуп останавливается.
- Товарищей беречь.

7.5. Судьи следят за соблюдением правил и качеством технических действий.

7.6. Главный судья ведёт подсчёт побед, собирает судейские оценки и присуждает победу, а также имеет право дисквалифицировать игрока за нарушение правил.

VIII. ЭКИПЕРОВКА

8.1. Обязательная экипировка участника: боксёрские перчатки 10 унций. Выдаётся организаторами или участники приносят свои.

8.2. Рекомендуются иметь: капу, защитную раковину, открытый боксёрский шлем.

8.3. Форма Старшего судьи: чёрная накидка с белой надписью на спине «Старший судья». Его атрибуты: сигнальный горн воздушный, ручной громкоговоритель.

8.4. Форма судьи: накидка жёлтого цвета с крупной надписью красного цвета на спине «Судья». Его атрибуты: свисток.

IX. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Команда, занявшая 1-е место, награждаются грамотами.

9.2. Всем участникам состязания остаётся футболка в подарок на память.

X. БЕЗОПАСНОСТЬ

10.1. В месте проведения мероприятия должна находиться машина скорой помощи и квалифицированный медицинский персонал.

10.2. Для обеспечения порядка на месте проведения состязания привлекаются сотрудники частного охранного предприятия.

ЗАЯВКА
на участие в Открытом фольклорном фестивале-погружение
«РОДНЫЕ ИСТОКИ»

1. Название коллектива / Ф.И.О. участника (*псевдоним солиста при наличии*)

2. Возраст участников коллектива /солиста /мастера

3. Количество человек

4. Форма участия (*проведение мастер-класса, выступление на сцене, проведение реконструкции народного обряда и др.*)

5. Контактная информация:

Город/село/деревня

Край/область/АО

Телефон – рабочий/домашний/мобильный (*код города указать обязательно*)

E-mail

Сайт

Контактное лицо

6. Направление исполняемого репертуара (*этнография, сценический фольклор, этнорок, экспериментальный фольклор и др.*)/ жанр декоративно-прикладного творчества

7. Темы семинаров/ мастер-классов/ лекций, которые Вы могли бы провести на Фестивале

8. Сведения, которые бы Вы хотели сообщить дополнительно

С Положением о Открытом фольклорном фестивале-погружение «Родные истоки»
ознакомлен (а).

«___» _____ 202__ г.

подпись

ФИО

(если коллектив или солиста направляет организация –
подпись руководителя направляющей организации)

* Не забудьте оставить копию заявки себе.