Муниципальное бюджетное учреждение Центр досуга Копыловского сельского поселения

Библиотека п. Рассвет

**СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ**

**«ДОБРЫЙ ДРУГ ДЕТЕЙ»**

****

**С.Я. МАРШАК**

**2017**

**«ДОБРЫЙ ДРУГ ДЕТЕЙ»**

**Цель**: Развитие интереса к художественной литературе и чтению, развитие памяти и речи, умение работать с текстом, в игровой форме вспомнить и повторить произведения С.Я. Маршака.

**Аудитория:** Дети 7, 8, 9 лет.

**Оборудование:** Выставка книг **«Радость дарят любимые книги».** Портрет С.Я. Маршака. Мероприятие проводится в форме литературной игры.

**Библиотекарь:** Здравствуйте дети! В этом году исполняется 130 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика С.Я. Маршака. Маршак автор замечательных сказок, пьес, загадок и считалок. Он очень любил детей. И дети любили его, потому что он умел дружить с ними: придумывал веселые игры, учил писать стихи. Его стихотворения – друзья детских лет всех ребят, они сопровождают их на всех дорожках детства. С.Я. Маршак всю жизнь был верным товарищем и добрым другом детей. Он подружил их с малых лет с поэзией, показал им чудесную силу родного языка, научил радоваться красоте поэтического слова. Он показал, что стихами можно рисовать цветные картинки мира, рассказывать поучительные истории и сказки, можно вызвать в человеке сочувствие к несчастью, научить мечтать о будущем. Книги Маршака переведены на многие языки мира, изданы миллионными тиражами: «Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Мастер – ломастер», «Почта», «Детки в клетке»….

Можете ли вы продолжить список, начатый мною? (Дети называют произведения С. Маршака).

**Знакомство с биографией поэта.**

С.Я. Маршак родился 3 ноября (22 октября по ст. стилю) 1887 года в городе Воронеже, в семье мастера – химика. Семья была большая и дружная.

**Все мне детство дарило**

**Чем богат этот свет:**

**Ласку матери милой**

**И отцовский совет…**

Отец поэта очень любил книги, знал несколько иностранных языков. Мать занималась воспитанием детей, их было шестеро. Ранее детство и школьные годы будущий писатель прожил в уездном городке Острогожске Воронежской губернии. Книга в их семье была любимым другом. Будущий поэт рано полюбил стихи, четырех лет от роду он уже пытался сам сочинять стихотворные строчки, а в одиннадцать лет, когда стал учиться в гимназии, он уже переводил древнеримского поэта Горация. С великой благодарностью Маршак вспоминает своего учителя гимназии В.И. Теплых, который поощрял его первые поэтические опыты и научил любить классическую литературу. В 1902 году одна из первых поэтических тетрадей Маршака попала в руки известного русского искусствоведа и критика В.В. Стасова, принявшего активное участие в судьбе юноши. Благодаря хлопотам Стасова Маршака перевели в одну из лучших гимназий столицы. Переехав в Петербург Самуил Яковлевич стал бывать в домах, где собирались такие известные люди как И. Е. Репин, М. Горький, Ф. И. Шаляпин и т.д. Детские стихи, сказочные пьесы и спектакли для Краснодарского театра, созданного самим автором, Маршак стал писать в начале двадцатых годов, став детским писателем. Особой популярностью пользуются драматические пьесы – сказки «12 месяцев», «Кошкин дом», «Умные вещи».

-Ребята, думаю сегодня здесь собрались настоящие знатоки творчества Маршака, ведь наша викторина посвящена его творчеству.

**Викторина «Стихи С.Я. Маршака»**

1. Какие вещи сдавала в багаж дама в стихотворении «Багаж»?

Ответ: «Диван,

Чемодан,

Саквояж,

Картину,

Корзину,

Картонку

И маленькую собачонку».

1. Какие стихи С. Маршака про воробья вам известны?

Ответ: «Где обедал воробей?», «Про воробья», «Воробьи по проводам»

**«Воробьи по проводам…»**

Воробьи по проводам

Скачут и хохочут.

Верно, строчки телеграмм

Ножки им щекочут.

****

**«Где обедал, воробей?»**

-Где обедал, воробей?

-В зоопарке у зверей.

Пообедал я сперва

За решеткою у льва…

**«Про воробья»**

На ветке сидел воробей – озорник.

Чирикал – чирикал: чирик да чирик!

1. От какой станции отправился поезд в «Веселом путешествии от А до Я»?

Ответ: От станции Москва

1. На какой улице жил человек, который «В рукава просунул руки – оказалось, это брюки»?

Ответ: На улице Бассейной

1. Что просил бегемот в стихотворении «Веселая азбука про все на свете»?

Ответ: Булки

1. Как звали лису в стихотворении Маршака «Волк и лиса»?
2. Ответ: Лисавета
3. Какого зверя решила перевести по скользкому льду лисица, но он отказался от ее услуг?

Ответ? Ежика, в стихотворении «Ежик и лисица»

Бежит ёжик

Вдоль дорожек да скользит по льду.

Говорит ему лисица:

- Дай, переведу.

Отвечает серый ёжик:

- У меня две пары ножек.

Сам я перейду!

**Игра «Узнай отрывок»**

Библиотекарь читает отрывок из стихотворения Маршака. Дети угадывают его название.

1. Кто стучится в дверь ко мне

С толстой сумкой на ремне,

С цифрой пять на медной бляшке,

В синей форменной фуражке? («Почта»)

1. Только мать сошла с крылечка,

Лена села перед печкой,

В щелку красную глядит,

А в печи огонь гудит. («Пожар»)

1. Я учиться не хочу,

Сам любого научу.

Я известный мастер

По столярной части! («Мастер – ломастер»)

1. Ищут пожарные,

Ищет милиция,

Ищут фотографы в нашей столице,

Ищут давно,

Но не могут найти

Парня какого – то

Лет 20-ти. («Рассказ о неизвестном герое»)



1. Против дома у ворот

Жил в сторожке старый кот.

Век он в дворниках служил,

Дом хозяйский сторожил,

Подметал дорожки

Перед домом кошки. («Кошкин дом»)

1. У Скворцова Гришки

Жили были

Книжки –

грязные,

лохматые,

 рваные,

горбатые,

Без конца

И без начала!.. («Книжка про книжки»)

**Игра «Знаешь ли ты?**

1. Что надел на голову Человек рассеянный? (Сковороду)
2. Кто из животных приходил укачивать глупого мышонка? (Утка, свинка, кошка, жаба, лошадь, курица)
3. Что хранится в темном чулане в доме, который построил Джек? (Пшеница)
4. Какие цветы нужно было найти в лесу зимой в сказке «12 месяцев»? (Подснежники)
5. Какие слова пишут ребята на доске и в тетради на уроке родного языка? (Нам не нужна война!)

**Игра «Продолжи строчку»**

Мы уже вспомнили стихотворения С.Я. Маршака, а теперь давайте их попробуем продолжить.

1. Собирались лодыри на урок, а попали лодыри… (на каток)
2. В рукава просунул руки, оказалось это… (брюки)
3. Эй, не стойте слишком близко, я тигренок, а не…(киска)
4. Жил человек рассеянный на улице… (Бассейной)
5. – Как нам быть ? – спросили книжки.- Как избавиться от… (Гришки)
6. Я написал в своей тетрадке, что кенгуру растут… (на грядке)
7. На свете старушка спокойна жила, сухарики ела… (и кофе пила)
8. Жили в квартире сорок четыре, сорок четыре веселых…(чижа)
9. Шла Марина с огорода, под кустом нашла…(удода)
10. Мышка в кружечке зеленой наварила каши… (пшённой)
11. Выдали даме на станции четыре зеленых… (квитанции)
12. Не хотел котенок мыться – опрокинул он… ( корытце)
13. У Ваньки, у Встаньки – несчастные … (няньки)

**«Доска объявлений»**

(По тексту объявления назвать произведения, к которому оно может относиться)

«Требуется нянька к капризному мышонку»

(Мышка – мать. «Сказка о глупом мышонке»)

«Пропала дочка. Приметы: усы и серые щёчки»

(Девочка. «Усатый – полосатый»)

«Разыскивается парень двадцати лет. Ходит в футболке и кепке, на груди знак ГТО»

(Пожарные и милиция. «Рассказ о неизвестном герое»)

«Пропала собака. Порода пудель»

(Старушка. «Пудель»)

Самуил Яковлевич Маршак написал много стихотворных произведений, пьес, сказок, литературных статей. С утра садился он к своему письменному столу, и за полночь не гасла его рабочая лампа. На больших листах бумаги своим крупным красивым подчерком он писал стихи и песни, письма-ответы своим читателям. А писем было множество. Каждый день почтальон приносил ему приветы со всех концов земли. Иногда к нему в Москву приезжали на экскурсии дети из разных городов. Для всех он находил время, внимание и ласку. С.Я. Маршак прожил большую и славную трудовую жизнь, он умер 4 июля 1964 года, работая до последнего дня. Одним из последних его стихов было:

Исчезнет мир в тот самый час,

Когда исчезну я,

Как он угас для ваших глаз,

Ушедшие друзья.

Не станет солнца и луны,

Поблекнут все цветы.

Не будет даже тишины,

Не станет даже темноты…

Нет, будет мир существовать,

И пусть меня в нем нет,

Но я успел весь мир обнять,

Все миллионы лет.

Я думал, чувствовал, я жил

И все, что мог, постиг,

И в этом право заслужил

На свой бессмертный миг

Литературные труды Маршака были высоко оценены: он был награжден орденами и медалями, его книги отмечены Государственными премиями. И все – таки это не главное. Главное – это читательское признание, которое у Маршака несомненно есть.

*Во и закончилось наше путешествие по произведениям любимого поэта. И я хочу сказать словами А.М. Горького «Любите Маршака, учитесь у него!»*

Литература:

Я думал, чувствовал, я жил. Воспоминания о Маршаке.- М., 1988г.

Корф О.Б. Детям о писателях.XX век. От А до Н.- М., 2006г.

Маршак С. Быль – небылица: Рассказы в стихах. – М., 1983г.

Маршак С. Золотое колесо: Стихи разных лет. – М., 1977г.

Маршак С. Рассказы в стихах. – М., 1976г.

Маршак С. Хороший день: Стихи. М., 1989г.

Маршак С. Робин-Бобин и другие: Избранные переводы.- М., 2002г.

В работе использованы ресурсы сети Интернет.