Литературный музей

Литературный музей Владимира Ивановича Даля — один из знаковых музеев Луганска, посвящённый жизни и творчеству великого лексикографа, писателя, врача и этнографа. Он помогает по-настоящему «потрогать» эпоху Даля: здесь не просто сухие факты, а вещи, книги и атмосфера, которые делают его личность ближе и понятнее и детям, и взрослым.

Здание находится в историческом центре и связано с местом, где прошли ранние годы Даля. Долгое время существовала версия, что именно в этом доме он родился, хотя документальных подтверждений этому нет — но сама связь с родным городом Даля придаёт музею особое значение.





Пушкин зашёл к Далю в новом сюртуке и пошутил: «Хороша выползина? Ну, из этой выползины я теперь не скоро выползу!» («Выползина» — шкурка, которую сбрасывают змеи и ужи). Пушкину очень понравилось это редкое слово, и он с удовольствием его обыграл. Эта история показывает, как поэт ценил находки Даля и любил живую народную лексику.

АДРЕС

п. Зональная Станция, ул. Солнечная, 23

ЧАСЫ РАБОТЫ

Пн – Пт: 10:00 – 18:00
Сб, Вс — выходной

ТЕЛЕФОН И EMAIL

+7 (3822) 92-30-06
924019@mail.ru

МЫ В СЕТИ

www.libtr.ru

Межпоселенческая центральная библиотека Томского района



Владимир Даль

Мудрый толкователь слов

2026 год

Путь человека эпохи

Владимир Иванович Даль родился 10 (22) ноября 1801 года в Луганском заводе (ныне Луганск).

Его судьба оказалась удивительно многогранной: он был и моряком, и врачом, и писателем, и учёным.

Образование и служба. Окончил Морской кадетский корпус, служил на флоте, затем изучал медицину в Дерптском университете. Как военный врач участвовал в Русско-турецкой войне 1828–1829 годов и в Польской кампании 1831 года.

Дружба с Пушкиным. Даль был близок с Александром Сергеевичем Пушкиным, сопровождал его в поездках, а в последние дни жизни поэта был рядом.

Псевдоним «Казак Луганский». Под этим именем Даль публиковал литературные и этнографические работы, подчёркивая связь с родными местами и народным миром.

Даль не просто изучал язык — он жил среди людей, слушал речь, записывал слова, пословицы и сказки там, где они звучали естественно.

Главное дело жизни

«Язык есть вековой труд целого поколения» — В. И. Даль

Более 50 лет Даль собирал слова, чтобы создать уникальный словарь, который стал культурным достоянием России.

Около 200 тысяч слов. В словаре не только значения, но и примеры употребления, народные обороты, пословицы, диалекты.

Живой язык вместо книжного. Даль стремился сохранить именно живую речь народа, а не только «правильные» литературные формы.

Пословицы и поговорки. Отдельно Даль издал сборник «Пословицы русского народа», где собрал тысячи народных изречений.

Интересный факт: Даль записывал слова везде — в дороге, на службе, в разговорах с крестьянами, купцами, солдатами. Для него каждое слово было маленьким свидетельством народной культуры.



Наследие и значение

Словарь Даля — это не только лингвистический памятник, но и этнографическая энциклопедия: в нём отражены быт, ремёсла, верования, обычаи, приметы и народный юмор.

Для исследователей. Словарь помогает понять, как говорили и думали в XIX веке, и проследить развитие языка.

Для писателей и филологов. Это источник выразительных слов, редких оборотов и точных оттенков смысла.

Для всех, кто любит русский язык. Словарь открывает богатство народной речи и учит слышать её красоту.

Словарь Владимира Даля по-прежнему важен — и не только как памятник языка XIX века, а как живой источник знаний о русской культуре, истории и богатстве речи.

Откройте словарь Даля — и вы увидите, как много в русском языке живых, ярких, почти забытых слов.

СВОХЛЯТЬ

смастерить кое-как